

# MARIE, LA ROJA

## Per saber-ne més


Rosa Maria Arquimbau (1909-1992) fou una escriptora i periodista catalana que va viure la Segona República i la Guerra Civil espanyoles. Els seus ideals clarament feministes i de suport a les causes socials, li van valdre el reconeixement dels intel·lectuals i la societat de l'època.


 **Amb aquest qüestionari podreu conèixer alguns detalls de la seva vida i de la seva obra**

L'obra *Marie, la roja* està ambientada en una presó de dones, fet que suposa un símil entre la situació dels personatges presos i la sensació d'empresonament de les dones, que tant criticava Rosa Maria Arquimbau en els seus textos.

Tot seguit, trobareu enllaços a reportatges i articles que expliquen la realitat de la dona en l'àmbit penitenciari.

 **Ser mare a la presó - Les dones i els dies (3Cat)**

 **“Cristina”, néixer, créixer i tornar a la presó - Temps mort (3Cat)**

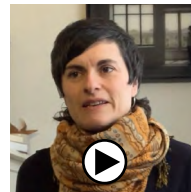
 **Elogi d'un món entre barrots i sense homes - *La presó de Rebibbia* de Goliarda Sapienza**

## Equip artístic

A l'espectacle que s'ha fet al TNC, la direcció d'escena ha optat per adaptar el text original a un llenguatge i a una manera d'explicar la història que ens l'apropi més al moment actual i, així, donar més importància a tota la mirada feminista que l'autora va plasmar en l'obra.

Per aquest motiu, des de la direcció de l'espectacle, s'ha decidit treballar a partir de música i balls actuals, per ajudar a transmetre el missatge d'empoderament i alliberament de la dona que ja és present en el text original de Rosa Maria Arquimbau.

L'Ester Villamor, directora de l'obra, i el Carles Mallol, qui n'ha fet la dramaturgia, ens expliquen tot aquest procés creatiu.



Ester Villamor



Carles Mallol



## Per fer-ne un tast

Abans de venir al teatre, us animem a pensar i a debatre sobre els temes de l'obra amb l'activitat que us proposem a continuació.

Proposta

## I tu, què faries?

Un espectacle teatral té molts components que permeten que l'espectador es transporti al lloc i moment on transcorre la història: decorats, vestuari, música, llum, etc.

Experimenteu com a creadores i creadors amb la proposta següent.

Proposta