



PROJECTE

DEL LABERINT ALS SOMNIS

Temporades 26-28

Una iniciativa de



Aprèn



Del laberint als somnis

CREACIÓ ARTÍSTICA I PARTICIPATIVA

Del Laberint als Somnis és un programa que promou processos de creació artística col·lectiva i experiències escèniques participatives amb joves. Adreçat a centres educatius de secundària, el projecte s'orienta a aquells equips docents que volen posar en valor la dimensió humanista de l'art en l'educació i establir un vincle sostingut amb el Liceu al llarg de dos cursos escolars.

Aquest projecte vol posar en valor els processos de creació i participació artística com a motor d'aprenentatge en l'àmbit de la secundària. Alhora, destaca la capacitat de l'art —i especialment de l'òpera— per generar espais de pensament i expressió, i per afavorir la construcció col·lectiva de significat entre els joves i el treball interdisciplinari dins dels centres. En aquest sentit, el projecte es reprèn amb la voluntat de continuar aprofundint en aquesta línia de treball i de seguir oferint als centres un marc estructurat i alhora obert a la creació pròpia. Més enllà de la seva estructura, el projecte continua apostant per:

- La creació com a eina de pensament
- L'art com a espai de significació personal i col·lectiva
- L'òpera com a pràctica interdisciplinària i transformadora



Un projecte de vinculació a dos anys

DEL LABERINT ALS SOMNIS

2026-2027

La Torre dels Somnis

Formació a docents

Projecte artístic propi al centre

2027-2028

El monstre al laberint

Formació i assajos al Liceu

Òpera participativa al Liceu





Curs 2026-2027

Del laberint als somnis, un projecte artístic propi

En què consisteix el programa?

- 20 hores de formació en arts escèniques per al professorat participant.
- Acompanyament en el disseny i implementació de dinàmiques metodològiques que fomentin la creativitat de l'alumnat i el desenvolupament d'un projecte artístic propi.
- Assignació d'un/a artista d'una disciplina específica que acompanyarà el desenvolupament del projecte artístic al centre educatiu.
- Aproximació al Liceu i a l'òpera, potenciant la vinculació dels centres educatius amb l'equipament.
- Assistència a l'espectacle *La Torre dels Somnis*.*

**Les entrades a l'espectacle tenen un preu de 10 € per alumne i 5€ per l'alumnat de centres d'alta o màxima complexitat. Els professors tenen l'entrada gratuïta. La participació al projecte no té cap cost afegit al preu de les entrades.*

En què consisteix el programa?

Curs 2027-2028

El monstre al laberint, una òpera participativa.

- 3 sessions de formació musical i escènica per al professorat, orientades a la preparació i interpretació de l'òpera a l'aula.
- 1 sessió de formació vinculada a aspectes metodològics per a la generació de projectes globalitzadors a l'entorn d'una proposta artística.
- 1 sessió de formació vinculada a la dimensió social del projecte.
- 2 assajos musicals amb els alumnes al Liceu.
- 3 assajos d'escena amb els alumnes al Liceu.
- Assaig general i funció al Liceu.





Del laberint als somnis

ELS DOCUMENTALS

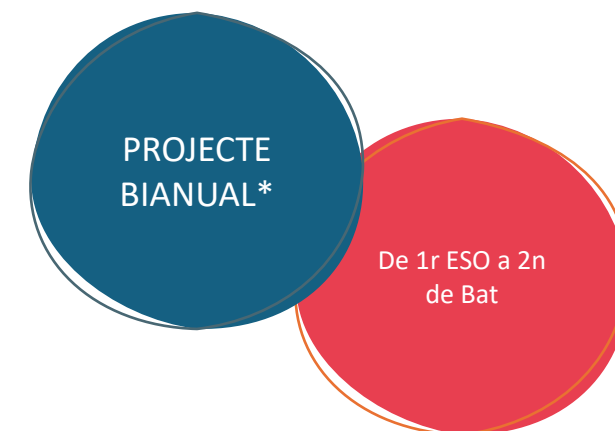


Del laberint als somnis



El monstre al laberint

Del laberint als somnis



2026-2027

FORMACIÓ ALS DOCENTS	TREBALL ALS CENTRES	ASSISTÈNCIA LICEU	TALLERS ALS CENTRE	TANCAMENT
5 sessions 20 hores reconegudes	Imprescindible	Espectacle La torre dels Somnis Sala Gran 11, 12, 13, 18 i 19 de gener de 2027	6 dies	Actuació als centres/espais del municipi

Places limitades a 15 centres

2026-2027

Un projecte artístic a cada centre

Partint del lema:

*Del
laberint
als
somnis*

REFLEXIÓ

SITUACIONS D'APRENENTATGE: REPTES – CONTEXT - EXPERIÈNCIES

- Sabers
- Vectors del currículum
- Aprenentatge competencial
- Intervenció activa de l'alumnat
- Procés i seqüenciació

EXPERIÈNCIES ARTÍSTIQUES VINCULADES ALS LLENGUATGES DE *LA TORRE DELS SOMNIS*

AGENTS IMPLICATS EN EL PROJECTE



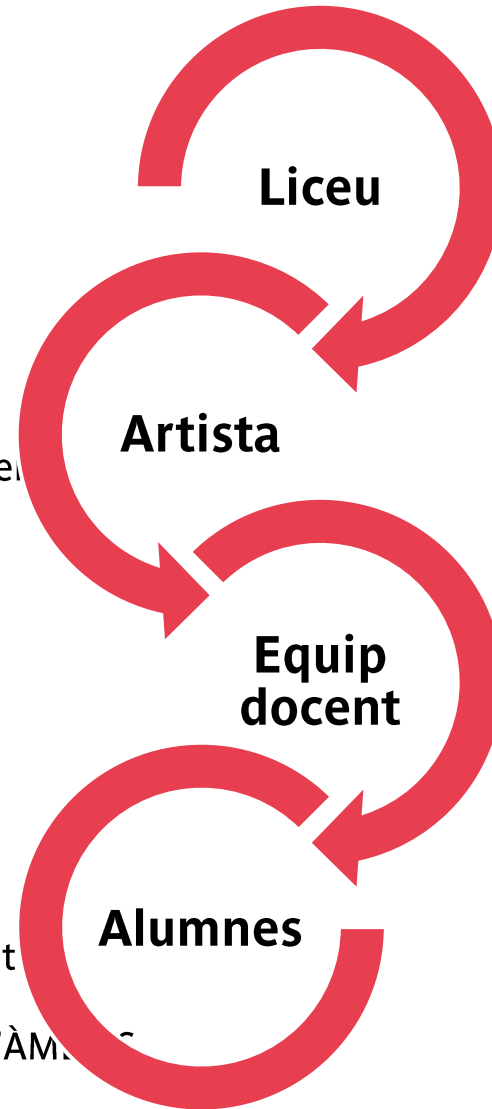
UN PROJECTE ARTÍSTIC PROPI



Els agents del projecte

- Coneixement i expertesa
- Acompanyament a l'equip docent

- Reflexió
- Creació: Idea i missatge
- Dinàmiques de creació
- Organització i desenvolupament
- Producció i execució
- EXPERIÈNCIES ARTÍSTIQUES D'ÀMBIT DIVERSOS



- Coneixement i eines artístiques, tècniques i de producció
- Suport metodològic
- Acompanyament en el desenvolupament del projecte

- Projecte de centre
- Definició, organització i coordinació
- Implicació de la comunitat educativa
- Connexió amb el currículum
- Col·laboració amb **AGENTS DE L' ENTORN**
- Accions interdisciplinàries
- FORMACIÓ

• Departament d'Educació
• Reconeixement
Assessorament

2026-2027

Un artista al centre

- Assessorament al professorat en el desenvolupament d'un projecte artístic propi
- Sessions de treball amb l'alumnat implicat en el projecte
- Algunes sessions de treball amb tot el claustre si s'escau

DRAMATÚRGIA

MOVIMENT

INTERPRETACIÓ

CIRC

ESCENOGRAFIA

Cronograma orientatiu

2026-2027

Octubre

Novembre

Desembre

Gener

Febrer

Març

Abril

Maig

Juny

Formació del professorat

Artista al centre

Preparació de La Torre dels Somnis
Experiències artístiques a l'aula:
música, veu i poesia

Definició i
organització del
projecte artístic

Desenvolupament i execució del projecte

*Assistència
a La Torre
dels Somnis
al Liceu*

**Mostra del
projecte artístic al
centre o a la
població**

Programa de formació

2026-2027

- Òpera, Liceu i *La Torre dels Somnis*
- Pràctica i reflexió sobre diferents disciplines artístiques
- Acompanyament per generar dinàmiques col·laboratives i de creació entre els joves

1a Sessió de formació

26 d'octubre de 2026
16 a 20h (4 h)

Assistència amb els alumnes a una funció de *La Torre dels Somnis*

11, 12, 13, 18 i 19
de gener de 2027

4a Sessió de formació

3 de febrer de 2027
16 a 20h (4 h)

2a Sessió de formació

10 de novembre de 2026
16 a 20h (4 h)

3a Sessió de formació

25 de gener de 2027
16 a 20h (4 h)

5a Sessió de formació

11 de febrer de 2027
16 a 20h (4 h)



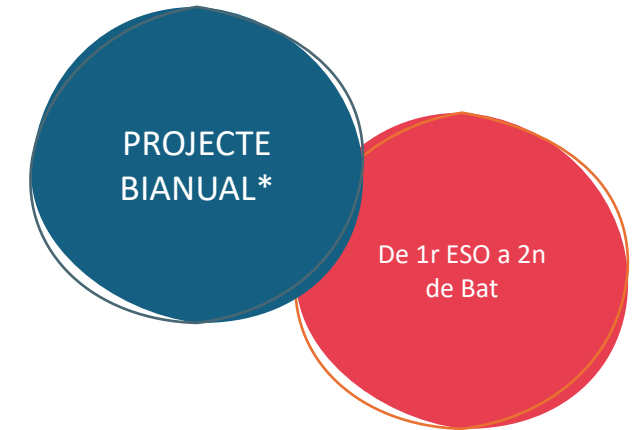
Més
informació de
l'espectacle a
[la web](#)

Veure
PROJECTE
ARTÍSTIC I
EDUCATIU

LA TORRE DELS SOMNIS



El monstre al laberint



2027-2028

FORMACIÓ ALS DOCENTS	TREBALL ALS CENTRES	ASSISTÈNCIA LICEU	ASSAJOS A LICEU	TANCAMENT
40 hores reconegudes	Imprescindible	Espectacle El monstre al laberint Sala Gran Data a determinar	6 dies	Actuació al Liceu

Places limitades a 1000 alumnes

Formació i assajos

2027-2028

Jornades de formació

3 Sessions de formació musical i escènica al professorat

Sessió de formació

Sessió de formació vinculada a l'àmbit social del projecte

Assajos d'escena

3 assajos d'escena amb els alumnes al Liceu

Sessió de formació

Sessió de formació vinculada a aspectes metodològics per a la generació de projectes globalitzadors a l'entorn d'una proposta artística

Assajos musicals

2 assajos musicals amb els alumnes al Liceu

Assaig general i Funció al Liceu



Més
informació de
l'espectacle a
[la web](#)

Veure
[PROJECTE
ARTÍSTIC I
EDUCATIU](#)



EL MONSTRE AL LABERINT



Oportunitats i compromisos

CONVENI DE
COL·LABORACIÓ
ENTRE EL LICEU I EL
CENTRE EDUCATIU

OPORTUNITATS

LICEU

- Donar coherència als projectes de LiceuAprèn treballant en contacte directe amb el món educatiu
- Construir coneixement i pràctiques a l'aula en un diàleg constant amb el professorat
- Explorar el potencial educatiu dels espectacles

COMPROMISOS

OFERIR:

- Formació a docents
- Acompanyament durant el projecte
- Recursos i materials de suport
- Artistes a les formacions i als centres

CENTRES

EDUCATIUS

- Afavorir l'accessibilitat de l'alumnat a les arts i la cultura
- Rebre acompanyament i formació per part del Liceu
- Treballar amb artistes de diferents disciplines

GARANTIR:

- Suport de l'equip directiu per facilitar la implementació del projecte
- Participació en el projecte d'un mínim de 2-3 docents, preferentment vinculats a diferents àmbits curriculars
- Participació en el projecte d'un grup mínim de 20-25 alumnes
- Assistència dels docents a la sessió de formació presencial
- Donar continuïtat a l'aula de les propostes tant de la formació per al professorat com del treball de l'artista amb els alumnes
- Facilitar el desenvolupament de les activitats en els centres educatius en tots els aspectes (horari, necessitats tècniques, predisposició dels alumnes, acompanyament a l'artista,...)



Criteris de selecció

El projecte s'adreça a centres d'educació secundària obligatòria i batxillerat interessats a establir una vinculació amb el Liceu al llarg de dos cursos acadèmics.

L'adjudicació de les places no es farà exclusivament per ordre de sol·licitud, sinó que es valoraran els aspectes següents:

- L'interès i la motivació del professorat participant.
- El compromís de l'equip docent i de l'equip directiu amb el desenvolupament del projecte.
- La viabilitat i l'encaix de la proposta dins la realitat i el projecte educatiu del centre.
- El context educatiu i social en què es desenvoluparà el projecte.
- La participació de centres que no hagin format part anteriorment del programa.

Ateses les característiques i necessitats artístiques de l'òpera participativa *El monstre al laberint*, prevista per al segon any de vinculació, es procurarà garantir una representació diversa i equilibrada d'edats, perfils i tipologies de centres educatius entre els participants.

Inscripcions

A partir del 25 de juny

D'entre totes les sol·licituds rebudes fins al 5 de juliol, es farà una primera adjudicació de places abans del 10 de juliol.

Tota la informació a:

-> [laCultivadora](https://www.lacultivadora.cat)

Activitats

Aquí pots trobar totes les programacions educatives dels sis equipaments

La teva cerca: [Esborrar cerca](#)

Mostrant 17 resultats

Recomanats ↓

Equipament ↑

- L'Auditori
- Liceu (17)
- Mercat de les Flors
- Palau de la Música Catalana
- Teatre Lliure
- Teatre Nacional de Catalunya
- laCultivadora

Ambit ↓

Nivell educatiu ↓

Tipologia ↓

Data 📅

Cerca per paraula
Ex: Mozart

Filtres:

Filtra els resultats segons les teves preferències o necessitats

Preu ↓

Franja horària ↓

Idioma ↓

Durada ↓

Accessibilitat ↓

Places disponibles ↓

[Consulta històric](#)



Òpera Espectacle

Del 6 al 9 d'octubre de 2026

La jove Aïda

3r, 4t, 5è, 6è (8-12)

Liceu

[Veure'n més](#)



Música Dansa Espectacle

Del 15 d'octubre al 11 de novembre de 2026

Trencanous-jazz

1r, 2n, 3r, 4t (6-10)

Liceu

[Veure'n més](#)



Òpera Hibrid

Projecte de llarg recorregut

Del 26 d'octubre de 2026 al 11 de febrer de 2027

Del laberint als somnis

1r ESO, 2n ESO, 3r ESO, 4t ESO, 1r Batxillerat, 2n Batxillerat (12-18)

Liceu

[Veure'n més](#)



Música Dansa Òpera Espectacle

Del 16 al 23 de novembre de 2026

Miralls

13, 14, 15 (3-6)

Liceu



Música Teatre Concert-Espectacle

11 de desembre

El conte de Nadal de Charles Dickens

5è, 6è, 1r ESO, 2n ESO (10-14)

Liceu

[Veure'n més](#)



Música Òpera Circ Espectacle

Del 11 al 19 de gener de 2027

La Torre dels Somnis

1r ESO, 2n ESO, 3r ESO, 4t ESO, 1r Batxillerat, 2n Batxillerat, Adults (12-99)

Liceu

[Veure'n més](#)

UN PROGRAMA EDUCATIU PER A TOTES LES EDATS

Famílies i comunitats

Generem motivació, expectativa i coneixement a l'entorn dels espectacles i donem eines per compartir experiències musicals intergeneracionals.

PREPARAT PER

Recursos per preparar cada espectacle i propostes per continuar aprenent i experimentant.

TALLERS

Espais de participació activa que busquen la comunicació i la interacció a través de l'expressió i la creativitat.

ÒPERA ENTRE GENERACIONS

Funció extraordinària per transmetre la passió per l'òpera entre generacions.

Docents i centres educatius

Acompanyem els docents amb vivències artístiques i propostes educatives que puguin resultar inspiradores per generar situacions d'expressió, de creativitat i d'aprenentatge a l'aula.

PROPOSTA EDUCATIVA PER A CADA ESPECTACLE

Recull d'idees i recursos per conèixer i preparar cada espectacle: un material per acompanyar la descoberta musical i per inspirar la creació de projectes interdisciplinaris.

MATINS LICEU APRÈN

Formacions transversals per aprendre, compartir i experimentar amb l'òpera, la música i les arts escèniques.

LA CULTIVADORA

Eina de gestió i reserva d'activitats i espectacles que ofereix continguts formatius dels sis equipaments escènics i musicals nacionals.

Centres educatius vinculats

Incidim en un centre educatiu d'una forma més directa i continuada a través de programes de formació específics que puguin afavorir processos de descoberta i creació artística.

LICEU ALS CENTRES

PROGRAMA DE FORMACIÓ I ACCESSIBILITAT
Projectes globalitzadors al voltant d'un espectacle amb la implicació de tota una comunitat educativa.
Projecte de territori/Komtü/Magnet/Apadzina

DEL LABERINT ALS SOMNIS

PROJECTE DE CREACIÓ ARTÍSTICA
Creació d'un projecte artístic en el centre amb l'acompanyament d'artistes.

EL MONSTRE AL LABERINT

ÒPERA PARTICIPATIVA
Immersió de l'alumnat d'educació secundària en el procés de creació d'una òpera.

Liceu per a tots els públics

Donem a conèixer aspectes de l'òpera que puguin despertar curiositat, generar interès i afavorir la percepció artística, el coneixement i el gaudi.

PROGRAMA DE DIVULGACIÓ DE L'ÒPERA

Continguts i accions formatives vinculades als títols d'òpera de cada temporada.

LICEU+

Plataforma audiovisual amb accés als continguts relacionats amb l'activitat artística i l'actualitat del Teatre.

EINES DE FORMACIÓ

Diverses i transversals

Amb la implicació directa d'artistes

En col·laboració amb persones, entitats i institucions

PRINCIPIS



L'ART I LA CULTURA

Com a elements que contribueixen a millorar la vida de les persones.

Com a eines d'aprenentatge, d'inclusió, de transformació i de convivència.

ACCIONS

JORNADES DE FORMACIÓ

CONFERÈNCIES

TAULES RODONES

WEBINARS

EXPOSICIONS

VISITES

PORTES OBERTES

TALLERS

MATERIALS

DOSSIERS DIGITALS

PLAYLISTS

PÒDCASTS

CÀPSULES AUDIOVISUALS

VALORS

Accessibilitat, inclusió, equitat, respecte, convivència.
Sensibilitat, creativitat, coneixement, visió crítica.
Diversitat artística, innovació, excel·lència.

PROGRAMACIÓ DE:

Liceu  Opera Barcelona

Petit Liceu

LICEU JOVE



liceupren@liceubarcelona.cat

+INFORMACIÓ:

liceubarcelona.cat

Liceu Aprèn

liceuapren@liceubarcelona.cat