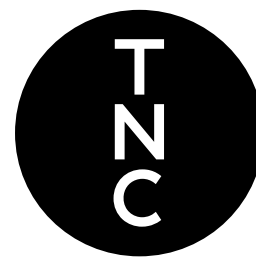


# UN VIATGE EN EL TEMPS

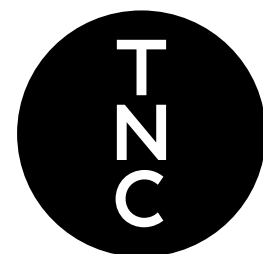


TEATRE NACIONAL  
DE CATALUNYA



Guia de treball per mestres i alumnes de primària amb propostes i activitats per a l'aula.

# UN VIATGE EN EL TEMPS



TEATRE NACIONAL  
DE CATALUNYA

## Presentació

Un encàrrec d'última hora ens té emocionats! Però no ens en sortirem sense la vostra ajuda! La directora d'un museu d'història ens ha demanat recrear alguns moments clau de la història i ens falten actrius i actors, us hi animeu?

## Objectius del taller

- Situar personatges, situacions i escenaris en diferents moments de la història.
- Conèixer l'estructura dramàtica bàsica per crear una escena teatral.
- Utilitzar els recursos proporcionats per crear i imaginar.

Un taller en què investigarem diferents moments clau de la història i ens podrem transformar en personatges d'altres èpoques.

## Continguts del taller

- Característiques bàsiques de: l'antic Egipte, l'Imperi romà, l'edat mitjana, els anys 20 i els anys 60.
- Creació d'una escena
- Representació d'una escena

## Relació curricular

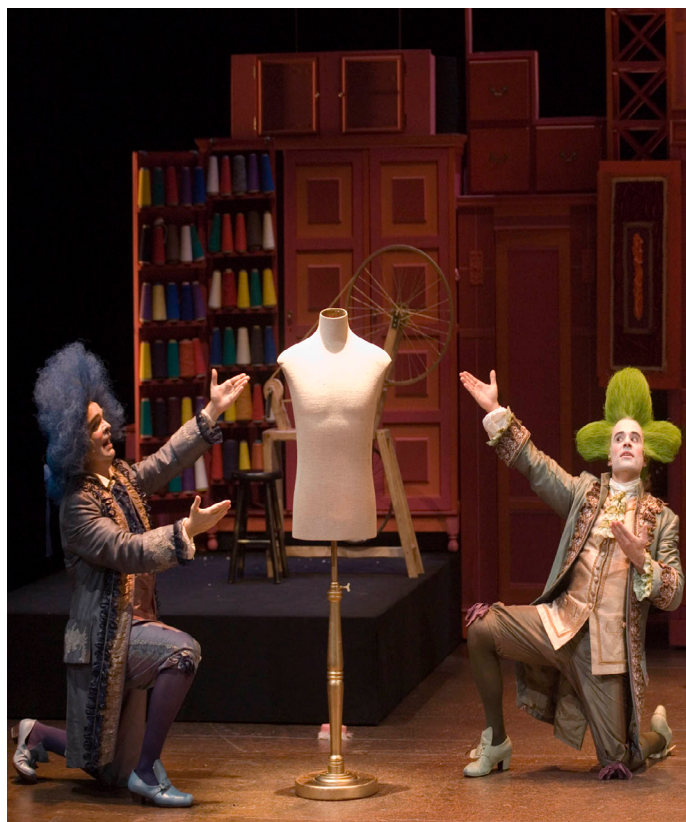
### Competències

- Competència específica 3 de l'àrea d'educació artística:

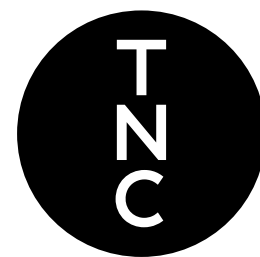
Experimentar i crear amb les possibilitats del so, la imatge, el cos i els mitjans digitals i multimodals, mitjançant activitats i experiències que incorporin l'aprenentatge autoregulat per expressar i comunicar coneixements, idees, sentiments i emocions.

- Competència específica 5 de l'àrea de coneixement del medi social, natural i cultural:

Analitzar les característiques de diferents elements o sistemes del medi natural, social i cultural, identificant-ne l'organització i propietats, establint relacions entre aquests, per tal de reconèixer el valor del patrimoni cultural i natural i emprendre accions per a un ús responsable, la seva conservació i la millora.



# UN VIATGE EN EL TEMPS



TEATRE NACIONAL  
DE CATALUNYA

## Presentació

### Relació curricular

#### Sabers

1r i 2n

Àrea d'educació artística

- Iniciació en el coneixement de les nocions essencials del llenguatge expressiu i experimentació de les tècniques de les arts escèniques i performatives a través de l'expressió i la improvisació.

3r i 4t

Àrea d'educació artística

- Iniciació en el coneixement de les nocions essencials del llenguatge expressiu i experimentació de les tècniques de les arts escèniques i performatives a través de l'expressió i la improvisació.
- Participació activa en processos creatius col·laboratius de diferents gèneres escènics com el teatre, el circ, la dansa, el teatre d'objectes, el teatre d'ombres, el teatre musical, el mim i les accions performatives, entre d'altres, tot assumint amb responsabilitat diferents rols per abordar l'estructura dramàtica, la representació escènica i l'escenografia.

Àrea de coneixement del medi natural, social i cultural

- Interpretació de les accions de les persones com a subjectes de la història, dels diferents grups socials, de relacions, de conflictes, de creences i de condicionants per entendre que el present és el resultat de les accions del passat.



- Manifestació de les capacitats expressives i creatives, i del plaer de l'expressió corporal i dramàtica a través de les arts escèniques i performatives.

5è i 6è

Àrea d'educació artística

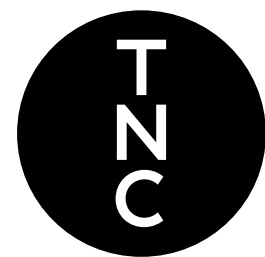
- Participació activa en processos creatius col·laboratius de diferents gèneres escènics com el teatre, el circ, la dansa, el teatre d'objectes, el teatre d'ombres, el teatre musical, el mim i les accions performatives, entre d'altres, tot assumint amb responsabilitat diferents rols per abordar l'estructura dramàtica, la representació escènica i l'escenografia.

Àrea de coneixement del medi natural, social i cultural

- Ubicació i relació de fets i esdeveniments de les grans etapes històriques en eixos cronològics, digitals i analògics, per entendre el temps històric.

*\* Si teniu necessitat de vincular el taller a algun saber, situació d'aprenentatge o projecte d'aula en concret, podem adaptar algun dels aspectes per afavorir aquesta vinculació.*

# UN VIATGE EN EL TEMPS



TEATRE NACIONAL  
DE CATALUNYA

## Propostes de treball

Abans de venir al TNC podeu...

### Saber-ne més

Durant el taller al TNC us explicarem idees i trets generals d'algunes de les èpoques més rellevants de la història de la humanitat.

Tot i així, si voleu saber-ne una mica més, us proposem que feu aquest qüestionari i que descobriu fets i curiositats que han succeït al llarg de la història.

Cicle inicial

Cicle mitjà

Cicle superior

## També podeu...

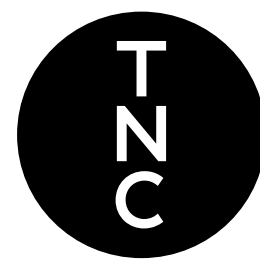
### Investigar

Ara que ja heu investigat una mica sobre la història de la humanitat, us proposem que investigueu sobre la vostra història i la de la vostra família.

Tots els nivells:  
"La vostra història"



# UN VIATGE EN EL TEMPS



TEATRE NACIONAL  
DE CATALUNYA

## Propostes de treball

Després de venir al TNC podeu...

### Passar a l'acció

Amb aquestes propostes podreu continuar creant històries, jugar amb l'estructura de les escenes i amb els personatges de la història de la humanitat.

Cicle inicial:  
"La fàbrica d'històries"

Cicle mitjà:  
"Històries boges"

Cicle superior:  
"El protagonista"



### Avaluar l'aprenentatge

Després de tot aquest viatge pel temps que heu fet, amb què us quedeu?

Quines característiques us han sorprès més de cada època?

Quins personatges us han interessat més?

Heu descobert coses que no sabíeu?

Amb aquesta activitat us animem a recordar com ha estat aquest viatge.

Tots els nivells:  
"La càpsula del temps"